

Голос конкурсної комісії  
Мандрович Б.В  
М. Авано-Франківськ

Заява.

Прошу дозволити мене до участі у  
конкурсі на здобуття земельної посади  
директора Народного фонду "Київщина"

Пару років на обробку моїх Даних  
(персональних), відповідно до закону  
України "Про захист персональних Даних"

21/12/2017р.

Dr. Hoff M

Мандрович Б.В.

## АВТОБІОГРАФІЯ

Я Мандроцин Богдан Васильович, народився ...  
У селищі Брошнів-Осада, Івано-Франківської області,  
Рожнятівського району. Громадянин України.  
В 1978 році закінчив Брошнів-Осадську середню школу.  
В 2001-2003 служба в армії.  
В 2003 році з червоним дипломом закінчив хореографічний відділ  
Калуського культурно-освітнього училища.  
З 2003 року працював артистом балету Державного гуцульського  
Ансамблю пісні і танцю.  
З 2010 року працюю керівником народного ансамблю танцю  
„Тайстра”, Брошнів-Осадського народного дому.  
З 2011 року паралельно по сумісництву працюю  
керівником танцювального гуртка у Івано-Франківському  
професійному політехнічному ліцеї.  
Ні я, ні мої близькі та рідні до кримінальної чи адміністративної  
відповідальності не притягувалися.

Паспортні дані – Івано-Франківським МВ УМВС

Домашня адреса –

Фактична адреса –

Контактний номер –

E-mail –

21.12.2017 р.



Мандроцин Б.В.

**БІОГРАФІЧНА ДОВІДКА**  
**керівника Народного аматорського хореографічного колективу**  
**«Тайстра» Брошнів-Осадського народного дому**  
**Мандроцина Богдана Васильовича**

1. Працює

- керівником НА хореографічного  
колективу «Тайстра»,  
Рожнятівського району, з 01.10.2010 р.

2. Громадянство

- громадянин України з 24.08.1991 р.

3. Число, місяць, рік народження

- .....

- село Брошнів, Рожнятівського району,  
Івано-Франківської області

4. Місце народження

- середньо - спеціальна, Калуське  
культурно- освітнє училище, 1983 р.  
спеціальність- керівник самодіяльного  
хореографічного колективу;

5. Освіта

- не має;

- українською, російською;  
англійською - вільно.

6. Науковий ступінь

- не має ;

7. Володіння мовами

- 24 роки

8. Нагороди, почесні звання

-

9. Загальний стаж роботи

10. Депутат ради

**Трудова діяльність:**

10.08.1983 по 30.10.1999 - артист балету Гуцульського ансамблю пісні і танцю.  
03.05.2001 по 17.07.2002 - артист балету Державного Гуцульського ансамблю  
пісні і танцю.

01.10.10 по сьогоднішній день - керівник Народного аматорського  
хореографічного колективу «Тайстра» Брошнів-Осадського НД.

Начальник  
Рожнятівської районної державної адміністрації  
Відділу культури



26.12.2017

*Боровик*

Володимир Борович

## Мотиваційний лист

Звертаюся до Вас у відповідь на оголошення і прошу розглянути мою кандидатуру на заняття посади директора Народного дому „Княгинин,,. Мета мого звернення продовжити розвивати культурно-просвітницьку та мистецьку діяльність цього закладу.

Претендувати на посаду мені дозволяє

1. ОСВІТА. Маю середньо-спеціальну освіту. В 2003 році з червоним дипломом закінчив хореографічний відділ Калуського культурно-освітнього училища.
2. СТАЖ. Загальний стаж роботи в галузі культури 24 роки, з 1983, 17 років працював на посаді артиста та соліста балету Гуцльського ансамблю пісні і танцю при Івано-Франківській філармонії, з 2010 року працюю на посаді керівника народного аматорського ансамблю танцю „Тайстра,, Брошнів-Осадського народного дому, паралельно по сумісництву працюю у Івано-Франківському професійно-політехнічному ліцеї, на посаді керівника танцювального гуртка.
3. ОРГАНІЗАЦІЙНІ ТА ФАХОВІ НАВИЧКИ. Працюючи На різних посадах і в професійній сфері, і в аматорській здобув багато навиків роботи, спілкування з колективами, артистами, дітками та молоддю. З своїм танцювальним колективом ми здобували різні премії місця та нагороди на різних обласних, республіканських та міжнародних конкурсах та фестивалях. Маю немалій досвід у організації та проведенні фестивалів та різних культурно-мистецьких заходів. Постійно працюю над самовдосконаленням.
4. БАЧЕННЯ РОЗВИТКУ. Своїм основним завданням в разі обрання мене на посаду вважаю наступне
  - завершення капітального ремонту НД „Княгинин,,,
  - закупівля сучасного обладнання для ефективного функціонування закладу,
  - збільшити кількість гуртків, колективів при НД „Княгинин,, та забезпечити їм якісне функціонування.

- Шукати та впроваджувати нові форми культурно-просвітницької роботи, і особливу увагу приділяти розвитку нашого народного та фольклорного мистецтва яке символізує популяризує саме наш неповторний гуцульський край.

Я вважаю що маю необхідний досвід,уміння та навики а головне бажання для плідної роботи на посаді директора НД „Княгинин,,

21грудня.2017 р.



Мандроцин Б.В.

**РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ**  
Мандроцину Богдану Васильовичу.

Я, директор Брошнів-Осадського Народного дому, Ваків Л.С., даним листом підтверджую, що Мандроцин Богдан Васильович працює в Брошнів-Осадському Народному дому, з жовтня 2010 року на посаді керівника Народного ансамблю танцю « Тайстра».

Мандроцин Б.В. професійно та сумлінно виконує покладені на нього обов'язки, зарекомендував себе, як досвідчений, високопрофесійний митець, прекрасний педагог і наставник, організатор різних мистецьких проектів, а також як креативний та принциповий творчий керівник.

Мандроцин Б.В. цілеспрямований, безконфліктний та професійний фахівець. Під час роботи зарекомендував себе тільки з позитивної сторони.

Директор Брошнів-Осадського Народного дому .



Ваків Л.С.

**Характеристика  
на керівника Народного аматорського хореографічного колективу  
«Тайстра» Брошнів-Осадського народного дому  
Мандроцина Богдана Васильовича**

На посаді керівника НА хореографічного колективу працює з 2010 року.

За час роботи на даній посаді зарекомендував себе з позитивної сторони, як здібний фахівець з великим творчим потенціалом. Має грунтовну професійну підготовку. Досконало володіє ефективними формами та методами хореографічного мистецтва, забезпечує високу результативність та якість гурткової роботи.

За своє існування ансамбль народного танцю «Тайстра» неодноразово одержував звання переможця, Лауреата, нагороди на фестивалях та конкурсах різного рівня. Серед них - почесне друге місце в УІ Всеукраїнському фестивалі народної хореографії «Яблуневий цвіт-2016» в м.Львові, регіональному фестивалі народного танцю «Гомін Карпат» в м.Івано-Франківську, регіональному Відбірковому конкурсі ім. П.Вірського в м.Львові (2017 р.) та переможець заключного туру в м.Київ, Всеукраїнському відкритому фестивалі народної хореографії «Покутські витоки» в м.Коломиї (2017р.), щорічно приймає участь у відкритому обласному фестивалі народного танцю «Арканове коло», регіональному фестивалі «Тернопільські обереги», фестивалі українського танцю та пісні «Бурштинове намисто» в м.Бурштині де був нагороджений дипломом І-го ступеня та сертифікатом на грошову премію у розмірі 1000 грн. Колектив постійний учасник культурно-мистецьких заходів свого селища, району, області.

Мандроцин Б.В. всі свої зусилля спрямовує на узагальнення і поширення кращого досвіду, пошуку нових форм і методів роботи в культурно-мистецькому напрямку. Тісно співпрацює з аматорами закладів культури району.

За плідну творчу діяльність, вагомі успіхи у розвитку хореографічного мистецтва в районі неодноразово нагороджувався почесними грамотами районної державної адміністрації, відділів культури райдержадміністрації.

У відносинах з людьми - доброзичливий, спрямовує свої дії на згуртування любителів мистецтва, користується авторитетом серед жителів свого селища, працівників культури району.



Начальник відділу культури  
Рожнятівської райдержадміністрації

26.12.2017р.

*Борович*

Володимир Борович

ПРОГРАМА РОЗВИТКУ  
**Народного дому**  
**, „Княгинин,,**  
**на 2018 – 2023 рр.**

## Вступ

Важливим завданням держави та суспільства залишається розвиток культури-рушійної сили стабілізації життя нації, її духовного відродження. Вирішення завдання значною мірою залежить від перебудови та підвищення ефективності роботи закладів та установ культури. На сьогодні значна частина суспільства вбачає вихід із становища в розвитку культури у модернізації та збереженні культурної спадщини.

В умовах політичних та економічних реформ першочерговим завданням установи має стати діяльність, спрямована на збереження І розвиток культурної інфраструктури, закріплення позитивних тенденцій у культурній сфері.

Процеси розвитку та підтримки галузі культури у м. Івано-Франківську почали динамічно розвиватись. В приміщенні Народного дому „Княгинин“ проводиться кайтальний ремонт. Та вже тепер можемо констатувати покращення умов праці працівників та колективів особливо в осінньо-зимовий період.

## Мета та завдання програми

Метою програми є розвиток Народного дому „Княгинин“, На 2018-2023 рр. підвищення ефективності та модернізації його Діяльності, обєднання зусиль міської влади, департаменту культури та працівників народного дому.

Основним завданням Програми є

- відновлення, збереження та ефективне використання інфраструктури народного дому,
- завершення капітального ремонту НД „Княгинин“,
- закупівля сучасного обладнання для ефективного та всебічного функціонування установи у повному обсязі,
- збільшення кількості творчих колективів, гуртків які будуть функціонувати в НД,
- впровадження нових форм та методів культурно-просвітницької роботи, всебічне сприяння розвитку аматорського та професійного мистецтва.

## Розвиток та удосконалення інфраструктури Народного дому „Княгинин,,

В 2018 році планується завершити роботи пов'язані з капітальним ремонтом замінити каналізаційні системи та підключитись до центральної каналізації, закінчити косметичні ремонти в приміщеннях закладу.

Також у 2018 р. планується закупити сучасне обладнання для ефективного функціонування закладу. Для цього потрібно приймати участь в різного роду грантових програмах та залучати меценатів.

Приміщення НД повинно бути обладнано пандусами, а також потрібно обладнати вбиральні для зручності людям з обмеженими можливостями.

Також неменш важливою складовою є економія наявних ресурсів, потрібно провести заміну всіх ламп на енергоощадні, прорахувати систему теплопостачання з максимальною ефективністю.

## Проведення культурно-мистецької діяльності

Незважаючи на те що в НД „Княгинин,, проводиться капітальний ремонт, в закладі повинні функціонувати мистецькі гуртки та колективи.

Заклад повинен працювати, брати участь у міських мистецьких Заходах співпрацювати з різними мистецькими закладами, церковними парафіями, дитячими школами та заніматися вихованням нашої молоді.

## Очікувані результати виконання Програми

Виконання Програми розвитку Народного дому „Княгинин,, на 2018-2023 рр. дозволить підняти імідж закладу та міста, залучити різні категорії населення міста до роботи в сфері культури, сприятиме зростанню культурного виховання міслян

та до активної співпраці з нашим закладом.

Також згідно переліку платних послуг, заклад може заробляти кошти цим самим економити бюджетні кошти на його утримання.

**ПРОГРАМА РОЗВИТКУ  
Народного дому  
„Княгинин“  
На 2018 р.**

## Вступ

Важливим завданням держави і суспільства залишається розвиток культури-рушійної сили стабілізації життя нації, її духовного відродження. Вирішення завдань значною мірою залежить від перебудови та підвищення ефективності роботи закладів та установ культури. На сьогодні значна частина суспільства ибаче вихід із становища в розвитку культури у модернізації та збереженні культурної спадщини.

В умовах умовах політичних та економічних реформ першочерговим завданням установи має стати діяльність, спрямована на збереження і розвиток культурної інфраструктури, закріплення позитивних тенденцій у культурній сфері.

Процеси розвитку та підтримки галузі культури в м. Івано-Франківську почали динамічно розвиватись. В приміщеннях Народного дому „Княгинин“, проводиться капітальний ремонт. Та вже тепер можемо констатувати покращення умов праці працівників та колективів особливо в осінньо-зимовий період.

## Мета та завдання Програми

Метою Програми є розвиток Народного дому „Княгинин“, на 2018 р. підвищення ефективності і модернізації його діяльності, обєднання зусиль міської влади, департаменту культури та працівників народного дому.

Основними завданнями Програми є

- відновлення, збереження та ефективне використання інфраструктури народного дому,
- завершення капітального ремонту НД „Княгинин“,
- закупівля сучасного обладнання для ефективного функціонування установи,
- збільшення кількості мистецьких колективів та гуртків які будуть функціонувати в НД,
- відновлення та пошук нових форм та методів культурно-просвітницької роботи, всебічне сприяння розвитку аматорського та професійного мистецтва.

## **Розвиток та удосконалення інфраструктури Народного дому „Княгинин,,**

В 2018 році планується завершити роботи пов'язані з капітальним ремонтом та завершити косметичні ремонти в приміщеннях закладу.

### **Проведення культурно-мистецької діяльності**

Незважаючи на те що в НД „Княгинин,, відбувається капітальний ремонт, в закладі в 2018 р. повинні функціонувати всі можливі мистецькі колективи та гуртки. Заклад повинен принімати участь у міських культурно-масових заходах, співпрацювати зі всіма мистецькими, приватними шкільними закладами та церковними конфесіями.

### **Очікувані результати виконання Програми**

Виконання Програми розвитку Народного дому „Княгинин,, на 2018 р. дозволить підняти імідж закладу та міста, залучити різні верстви населення до співпраці на теренах культури, сприятиме зростанню культурного виховання наших містян.