

Перелік майстер-класів, які проводитимуть відомі митці з Києва, Харкова, Рівного, Львова та Івано-Франківська в рамках проекту ЄС «Інвестиція в культуру. Системні заходи з метою сприяння культурній освіті» на обладнанні Medialab

Дата та час	Місце проведення	Назва майстер-класу	Стислий зміст майстер-класу	Тривалість	Кількість учасників	Вікова група
20.11.2015 10:00 - 14:00	ЦНД вул.Шевченка 1	Воркшоп з прикладного використання CorelDraw для поліграфії.	Афіша, постер, плакат – від ідеї до друку. Прикладне використання CorelDraw для поліграфії. Підготовка матеріалів для проекту - обробка фотографій, малюнків, підбір шрифтів, графічних елементів, вибір стилістики плакату. Ознайомлення з основами дизайну та практичні дії в графічному редакторі. Дизайн афіші. Підготовка до друку на принтері та плоттері. Порівняння отриманих результатів та колективне обговорення. Ціль - сприяти розумінню ефективного функціонування візуальної реклами, створення учасниками воркшопу власного проекту постеру, його роздрук, розміщення на сайті, в соцмережах.	4 години	10-12 чоловік	від 14 до 23 років
20.11.2015 16:00 - 20:00	ЦНД вул.Шевченка 1	Воркшоп з електронної музики	На нашому воркшопі ми спробуємо розповісти, як створюються звукові записи, семпли, лупи. А також як їх можна видозмінювати, обробляти за допомогою комп'ютера і створювати з таких записів зокрема абстрактні музичні композиції. Крім того, на базі записаного учасниками матеріалу ми плануємо створити текстурний багатошаровий трек. Вивчення теоретичних та практичних основ створення електронної музики в стилі ембієнт. Вивчення засобів виробництва електронної музики та безпосередньо цього воркшопа. Спільне створення музичного твору в стилі ембієнт.	4 години	10-12 чоловік	від 16 років
21.11.2015 11:00 - 15:00	ЦНД вул.Шевченка 1	Воркшоп з віджеїнгу	Віджеїнг - Загальне ознайомлення з необхідним. (Техніка, програми, засоби) Створення футажів та лупів, використання ефектів. Під час воркшопу користувачі створюють власні відео-футажі, навчаться робити відео-лупи, застосовувати ефекти, синхронізувати відео під ритм музичного супроводу, спробують імпровізувати під музику, отримають базові знання по роботі віджея. Створені відеофутажі будуть використані в наступному воркшопі з мапінгу.	8 годин (4 год/день)	10-12 чоловік	від 15 до 35 років
22.11.2015 11:00 - 15:00						
22.11.2015 16:00 - 21:00	ЦНД вул.Шевченка 1	Воркшоп по створенню фотоколажів у програмі PhotoShop	Учасники проведуть фотозйомку, отримають початкові зображення для подальшої роботи. Навчаться користуватись сканером та реставрувати старі фотографії. Отримають практичні навички по корекції кольору та контрасту зображень, навчаться працювати з	5 годин	10-12 чоловік	від 14 років

			шарами, вирізати об'єкти для створення авторських колажів, які будуть роздруковані на принтері.			
23.11.2015 18:00 - 22:00	ЦНД вул.Шевченка 1	Воркшоп з мапінгу та створенню медіаінсталяцій	Вивчення нових форм відображення проекції на нестандартні поверхні. Основи мапінгу та використання його в різних напрямках мистецтва. Учасники навчатися проектувати зображення на об'ємніобекти. Під час воркшопу вони створять проект з багатошаровим маскуванням, навчатсямаштабуванню та фрагментації відео-футажів. В результаті воркшопу користувачами буде створена унікальна медіаінсталяція з застосуванням мапінгу. В медіаінсталяції будуть використані відео-футажі та аудіотрек створені на попередніх воркшопах.	8 годин (4 год/день)	10-12 чоловік	від 15 до 35 років
24.11.2015 18:00 - 22:00						
25.11.2015 18:00 - 22:00	ЦНД вул.Шевченка 1	Воркшоп з програмування віртуальних графічних інсталяцій	Під час майстер класу разом з учасниками ми познайомимось з основами розробки програмного забезпечення для нових медіа. А саме вивчимо основні технології веб програмування: мову розмітки веб сторінок HTML, стилі оформленні сторінок CSS та мови динамічної зміни веб сторінки Javascript. На основі Javascript учасники навчатися створювати динамічні графічні зображення у веб сторінках. Познайомляться з основами фізичної взаємодії об'єктів у віртуальному просторі. Друга частина майстер класу буде присвячена розробці віртуальних графічних інсталяції використовуючи мову програмування Processing, яка дозволяє швидко створювати програми використовуючи геометричні об'єкти та зміну форми та кольорів. В результаті майстер класу учасники начатся створювати веб сторінки з динамічними візуальними елементами на основі HTML Canvas. Та з базовими знаннями мови Processing зможуть створювати графічні інсталяції та динамічні об'єкти, які дозволять створювати необхідні візуальні представлення інформації в нових медіа.	4 години	10-14 чоловік	від 16 років
26.11.2015 18:00-22:00	МЦД вул.Набережна 42	Основи електротехніки	Що таке напруга і струм та як на них впливає електричний опір. Види електричних струмів та способи перетворення одного струму на інший. Основні елементи електронних кіл. Принцип дії електронних пристроїв: підсилювачі, генератори, фільтри. Принцип радіозв'язку. Як влаштований радіоприймач та радіопередавач. Тривалість - 4 години Аудиторія - Діти віком від 8 до 12 років Кількість людей - 12	8 годин (4 год/день)	12	8+
27.11.2015 18:00-22:00						

28.11.2015 11:00-15:00 29.11.2015 10:00-14:00	МЦД вул.Набережна 42	Робот - це цікаво	В ході заняття ми знайомимося зі сучасними досягненнями роботехніки світу. Вносимо ясність - що є роботом, а що роботизованою системою. Створюємо свою роботизовану систему - Bristlebot чи віброхід. Знайомимося з різними способами дистанційного керування (Інфрочервоний, bluetooth). Спробуємо, яке воно керування за допомогою гіроскопічних систем. Смартфон в якості пульта - чому ні? Історія роботехніки/ Фантастика і реальність / Демонстрація досягнень сучасної роботехніки / Побудова простих віброходів / Демонстрація дистанційного керування цифровим на аналоговими способами / Керування роботом зі смартфона / Гіроскопне керування. Тривалість - 4 годин Аудиторія - Молодь віком від 13 до 18.	8 годин (4 год/день)	12	13 - 18
28.11.2015 16:00-21:00 29.11.2016 15:00-20:00	МЦД вул.Набережна 42	Основи 3D друку	Майстерклас присвячений технологіям, що потроху перевертають світ догори ногами, а саме аддитивним технологіям, або іншими словами 3D друку. За 5-ть годин люди зможуть зрозуміти можливості цифрового виробництва та самостійно навчитися використовувати 3D принтер для контрабанди своїх ідей зі світу цифрового до світу матеріального. Історія аддитивних технологій / Приклади використання 3D друку у світі / Розуміння процесів 3D друку / Пошук та аналіз 3D моделей для друку / 3D Сканування зі свого смартфона / Основи 3D моделювання і створення власних моделей / Підготовка моделей до друку / Друк на 3D принтері / Обробка надрукованих моделей. Тривалість - 5 годин Аудиторія - Молодь віком від 14 до 18 або від 18 до 22. Кількість людей - 12	10 годин (5 год/день)	12	14 - 22
30.11.2015 18:00-22:00 01.12.2015 18:00-22:00	МЦД вул.Набережна 42	vvvvWorkshop (воркшоп з інтерактивної візуалізації)	Воркшоп присвячено знайомству з інтерфейсом програми vvvv та вступу до парадигми візуального нодового програмування. Основний акцент буде зроблено на простих та доступних методах створення генеративної та інтерактивної анімації. Після засвоєння базових принципів створення ріал-тайм комп'ютерної графіки будуть показані шляхи творчого застосування здобутих знань: аудіореактивна візуалізація/віджеїнг, мепінг у приміщенні, інтерактивна інсталяція, створення принтів тощо. (5 годин - 10 людей: молодь 16-35 років)	8 годин (4 год/день)	10	16+
23.11.2015 - 27.11.15 15:00-17:00	ЦНД вул.Шевченка 1	"Візуальне програмування для дітей"	Освітньо Технологічний майданчик KID`IT - освітній проект, спрямований на закладання основ технологічної грамотності і розвиток креативу через використання технологій. В основі навчального курсу "Візуальне програмування" - вступна мова програмування для дітей 5-9 років ScratchJr, розроблений MIT	10 (2 год/день)	10	7 - 10 років

		<p>MediaLab (США). Діти створюють свої історії, ігри, з'єднуючи разом графічні блоки в певній послідовності, в результаті чого персонажі рухаються, стрибають, танцюють, співають і т.п. В результаті інтенсиву за 10 годин діти матимуть перші створені анімовані історії та ігри.</p> <p>Тривалість інтенсиву - 10 години Аудиторія - Діти віком від 7 до 9 років Кількість людей - 10</p>			
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--